

# **Methoden und Tendenzen in der europäischen Geschichtswissenschaft**

## **Transnationale Geschichte**

**Dienstag, 3. März 2015**

*Dina Gusejnova (Queen Mary University of London):*

### **Krieg und Imperium aus transnationaler Sicht (Marginalien zum Ersten Weltkrieg)**

*Steffi Marung (Universität Leipzig):*

### **„Tear Down This Wall“? Über Möglichkeiten und Grenzen einer transnationalen Perspektive auf den Kalten Krieg**

## **Literaturhinweise**

Abernethy D. B. *The Dynamics of Global Dominance: European Overseas Empires, 1415–1980* (New Haven/London, 2000).

Anderson B. *Under Three Flags: Anarchism and the Anti-colonial Imagination* (London: Verso, 2005).

Arendt H. 'We, Refugees' (1943), in Marc Robinson (Ed.). *Altogether Elsewhere: Writers on Exile* (New York: Faber and Faber, 1994), 110-119.

Bayly Ch. *The Birth of the Modern World, 1780-1914* (Oxford: Oxford University Press, 2004).

Benton L. *A Search for Sovereignty: Law and Geography in European Empires, 1400-1900* (Cambridge: Cambridge University Press, 2009).

Budde G., Conrad S., Janz O. (Hrsg.): *Transnationale Geschichte. Themen, Tendenzen und Theorien*, Göttingen 2006.

Clark Ch. *The Sleepwalkers: How Europe Went to War in 1914* (London: Allen Lane, 2013).

Colley L. 'What is Imperial History Now?', in: *What Is History Now?* Ed. D. Cannadine (Basingstoke: Palgrave, 2002), pp. 132–147.

Das S. (Ed.) *Race, Empire and First World War Writing* (Cambridge: Cambridge University Press, 2011).

Demangeon A. *L'empire britannique: Étude de géographie coloniale* (Paris, 1923).

Döring J., Thielmann T. *Spatial Turn. Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften*, Bielefeld 2008.

Emerson R. *From Empire to Nation* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1960).

- Esherick J.W., Kayali H. (Eds.) *Empire to Nation: Historical Perspectives on the Making of the Modern World* (Oxford: Rowman and Littlefield, 2006).
- Espagne M. *Les transferts culturels franco-allemands*, Paris 1999.
- Febvre L., Demangeon A. (Eds.) *Le Rhin, problèmes d'histoire et d'économie* (Paris: Colin, 1935).
- Gatrell P. *The Making of the Modern Refugee* (Oxford: Oxford University Press, 2013).
- Goodwin-Gill G. 'The Dynamic of International Refugee Law', in *International Journal of Refugee Law*, Vol. 25: 44 (2014), pp. 651–666.
- Heintz B., Münch R., Tyrell H. (Hgs.) *Weltgesellschaft. Theoretische Zugänge und empirische Problemlagen* (Stuttgart: Zfs, 2005).
- Hopkins A. G. 'Back to the Future: From National History to Imperial History', in *Past & Present* 164 (1999), 198–243.
- Hopkins A. G. 'The History of Globalization – and the Globalization of History?', in *Globalization in World History*, Ed. Hopkins (London 2002), 11–46.
- Howe S. *Empire: A Very Short Introduction* (Oxford: Oxford University Press, 2002).
- Hull I. *A Scrap of Paper. Breaking and Making International Law during the Great War* (Ithaca, NY: Cornell University Press, 2014).
- Iriye A., Saunier P.-Y. (eds.) *The Palgrave Dictionary of Transnational History* (London: Palgrave Macmillan, 2009).
- Lieven D. 'The Russian Empire and the Soviet Unionas Imperial Polities', in *Journal of Contemporary History* 30 (1995), 607–636.
- Middell M. (Hg.): *Kulturtransfer und Vergleich*, Leipzig 2000 (=Comparativ, 10:1).
- Middell M. *Transnationale Geschichte als transnationales Projekt? Zur Einführung in die Diskussion*, in: *geschichte.transnational* 11. Januar 2005, <http://www.hsozkult.de/article/id/artikel-571> und die Beiträge dieser Diskussion auf <http://www.hsozkult.de/text/id/texte-584> (Zugriff 16. Februar 2015).
- Motyl A. J. *Imperial Ends: The Decay, Collapse, and Revival of Empires* (New York, 2001).
- Osterhammel J. 'A "Transnational" history of society. Continuity or new departure?', in: Heinz-Gerhard Haupt and Jürgen Kocka (Eds.), *Comparative and Transnational History: Central European Approaches and New Perspectives* (Oxford: Berghahn, 2009).
- Osterhammel J. 'Europamodelle und imperial Kontexte', in *Journal of Modern European History* 2 (2004), S. 157–181.

Osterhammel J. ‚Imperien‘, in Gunilla Budde, Sebastian Conrad, Oliver Janz (Eds.), *Transnationale Geschichte: Themen, Tendenzen und Theorien* (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2004).

Osterhammel J. Die Wiederkehr des Raumes: Geopolitik, Geohistorie und historische Geographie, in: *Neue Politische Literatur* 43 (1998) 3, S. 374-397.

Weber E. *My France: Politics, Culture, Myth* (Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1991); idem, *The Hollow Years: France in the 1930s* (New York & London: W.W. Norton & Company, 1994).

Westad O. A. The Cold War and the new International History of the 20th Century“, in: M. P. Leffler/ O. A. Westad (Hg.), *Cambridge History of the Cold War*, Vol. 1, Cambridge u.a. 2010, S. 1-19.

Westad O. A. *The Global Cold War. Third World Interventions and the Making of Our Times*, Cambridge u.a. 2007.

Winter J. *Sites of Memory, Sites of Mourning. The Great War in European Cultural History* (Cambridge: Cambridge University Press, 2014).

Ауст М., Вульпиус Р., Миллер А. (Ред.) *Imperium inter pares: Роль трансферов в истории Российской империи (1700-1917)* (М.: Новое литературное обозрение, 2010).

Бруиш К., Катцер Н. (Ред.) *Большая война России: Социальный порядок, публичная коммуникация и насилие на рубеже царской и советской эпох* (М.: Новое литературное обозрение, 2014).

Герасимов И., Могильнер М., Семенов А. *Изобретение империи: Языки и Практики* (Москва: Новое Изд-во, 2011).

Нагорная О. *Другой военный опыт: русские военнопленные в Германии в период Первой мировой войны (1914-1922)* (М.: Новый хронограф, 2010).

Солженицын А. *Август Четырнадцатого* (1937, 1963, Париж: YMCA пресс, 1971).

Таубе М. фон. *Вечный мир или вечная война? (Мысли о Лиге Наций)* (Берлин: Детинец, 1922).

Уильямс Э.Ю. *Капитализм и Рабство* (1944), сокр. пер. с английского Р.А. Розенталя (Москва: Издательство иностранной литературы, 1950).

Шкловский В. *Сентиментальное путешествие* (1923).

Эткинд А., Кукулин И., Уффельман Д. (Ред.) *Там, внутри. Практики внутренней колонизации в культурной истории России* (Москва: Новое литературное обозрение, 2012).