



**Международная конференция  
АНТИЧНОЕ НАСЛЕДИЕ В ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ XVIII ВЕКА  
28-30 июня 2010 г., музей-усадьба Останкино**

Организаторы:

- Центр по изучению XVIII века Института всеобщей истории РАН, Москва
- Музей-усадьба Останкино, Москва
- Германский исторический институт, Москва
- Франко-российский центр по изучению общественных и гуманитарных наук, Москва
- Высшая нормальная школа гуманитарных наук, Лион
- Российское общество по изучению XVIII века
- Комиссия по культуре Просвещения Научного совета РАН «История мировой культуры»

При поддержке Посольства Королевства Нидерландов и Посольства Французской республики в России

**Понедельник 28 июня**

9.30 Открытие конференции

*От мифа к знанию*

Ведущий: А.К. Гаврилов (Санкт-Петербургский Институт истории РАН)

10.00-10.20

**Борис Львович Фонкич (Институт всеобщей истории РАН).** Античная литература в описях и каталогах греческих рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) и Типографской библиотек в XVIII-XIX вв.

10.20-10.40

**Галина Андреевна Тюрина (Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет).** Московская рукопись «Илиады» в библиотеке Лейденского университета

10.40-11.00

**Sabine Panzram (Universität Hamburg).** Rediscovering Antiquity: Herculaneum and Pompei – between Spanish Pragmatism and German Classicism

11.00-11.20

**Галина Александровна Космолинская (Научный центр исследований истории книжной культуры Академиздатцентра «Наука» РАН).** Что знал русский читатель XVIII в. о раскопках античных городов, погребенных извержением Везувия?

11.20-11.50 обсуждение  
11.50-12.20 кофе

### *Статус античного наследия. Новые горизонты*

Ведущий: Пьер Бриан (Коллеж де Франс, Париж)

12.20-12.40

**Александр Константинович Гаврилов (Санкт-Петербургский Институт истории РАН).** «Академия» и ее лексическое гнездо: античность, Европа, Россия (опыт исторической семантики)

12.40-13.00

**Pierre-Marie Morel (ENS-LSH, Lyon).** Rousseau, l'épicurisme et l'origine des langues

13.00-13.20 обсуждение

13.20-15.00 обед

15.00-15.20

**Sotera Fornaro (Università di Sassari).** Homère barbare: le regard européen sur Homère à l'âge des Lumières

15.20-15.40

**Catherine Volpilhac-Auger (ENS-LSH, Lyon).** L'Afrique antique vue du XVIIIe siècle

15.40-16.00 обсуждение

16.00-16.20 кофе

### *От истории к идеологии*

Ведущий: С.Я. Карп (Институт всеобщей истории РАН, Москва)

16.20-16.40

**Pierre Briant (Collège de France, Paris).** Des Scythes aux Tartares, et d'Alexandre de Macédoine à Pierre de Russie. L'histoire de l'Europe au passé et au présent

16.40-17.00

**Елена Борисовна Смилянская (РГГУ).** Архипелагская экспедиция Екатерины II как опыт сопричастности «великолепным остаткам» античной цивилизации

17.00-17.20 обсуждение

## Вторник 29 июня

### *От истории к идеологии (продолжение)*

Ведущая: Ингрид Ширле (Германский исторический институт в Москве)

10.00-10.20

**Hans Erich Bödeker (Max Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte Berlin).** Greek democracy and Roman Republicanism in the Discourse of the German Enlightenment in the second Half of the Eighteenth Century

10.20-10.40

**Sven Günther (Johannes Gutenberg Universität Mainz).** Between *Imperium* and *Libertas*. Understanding, Utilization and Diversity of Interpretation of Roman Power and Moral Concepts on European Medals and Seals in the Eighteenth Century

10.40-11.00

**Wyger Velema (University of Amsterdam).** Classical Antiquity Contested. Ancient Greece and Rome in Eighteenth-Century Dutch Political Thought

11.00-11.20 обсуждение

11.20-11.40 кофе

11.40-12.00

**Koen Stapelbroek (Erasmus University Rotterdam).** Antiquity and the challenges of modernity: the political thought of Ferdinando Galiani reconsidered

12.00-12.20

**David Celetti (Università di Padova).** L'héritage classique dans la pensée et la pratique agronomique du XVIIIe siècle

12.20-12.40 обсуждение

12.40-15.00 обед

Ведущая: Катрин Вольпияк-Оже (Высшая нормальная школа, Лион)

15.00-15.20

**Надежда Юрьевна Плавинская (Институт всеобщей истории РАН).** Античная скульптура сквозь призму философии: аббат Гуаско и его трактат *De l'usage des statues chez les anciens*

15.20-15.40

**Giovanni Paoletti (Università di Pisa).** Polythéisme et Révolution: autour d'un manuscrit de Benjamin Constant

15.40-16.00

**Martin Dönike (Humboldt-Universität zu Berlin)** A la recherche du missing link. Johann Wolfgang von Goethe, the “Russian Icons” and the Afterlife of Antiquity within Medieval Art.

16.00-16.20 обсуждение

16.20-16.40 кофе

### *Культурные практики. Новая эстетика*

Ведущий: Геннадий Вдовин (Музей-усадьба Останкино)

16.40-17.00

**Anne Poulet (The Frick Collection, New York).** La formation des sculpteurs à Rome sous le directorat de Natoire (1751-1777)

17.00-17.20

**Сергей Олегович Андросов (Государственный Эрмитаж).** Античная пластика и «ныне живущие» скульпторы в Риме во второй половине XVIII века

17.20-17.40

**Christoph Frank (Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, Mendrisio).** Johann Friedrich Reiffenstein and the Pensioners of the « Russian Academy »

17.40-18.00 обсуждение

## **Среда 30 июня**

### *Культурные практики. Новая эстетика (продолжение)*

Ведущий: Кристоф Франк (Академия архитектуры Университета Итальянской Швейцарии, Мендризио)

10.00-10.20

**Владислав Станиславович Ржеуцкий (Париж III).** Роль античного наследия в воспитании российского дворянства в XVIII в. (на примере франкоязычного журнала *Caméléon littéraire* барона Чуди)

10.20-10.40

**Сергей Яковлевич Карп (Институт всеобщей истории РАН).** Из истории покупки Екатериной II коллекции резных камней герцога Орлеанского: некоторые уточнения

10.40-11.00

**Bénédicte Savoy (Technische Universität, Berlin).** Antiquités partagées ? Iconographie impériale entre Napoléon et Alexandre Ier

11.00-11.20 обсуждение  
11.20-11.40 кофе

11.40-12.00

**Илья Евгеньевич Путятин (МАРХИ).** Образ Парфенона в архитектурной мысли эпохи классицизма и русская церковная архитектура

12.00-12.20

**Анна Сергеевна Корндорф (Государственный Институт искусствознания, Москва).** «Темная сторона» Просвещения. Античная традиция и инфернальные сюжеты архитектурной сценографии XVIII века

12.20-12.40 обсуждение. Закрытие конференции

*Конференция с синхронным переводом*